



**Comune di Faenza**  
**Assessorato alla Cultura**



**Biblioteca comunale**  
**Manfrediana**

**Cent'anni di Canti Orfici Faenza 2014**  
**Manifestazioni per Dino Campana**

***“Nell’aria si accumula qualche cosa di danzante”***

Proseguono le iniziative per i Cento anni dei *Canti Orfici* di Dino Campana organizzate dal Comune di Faenza.

Dopo gli eventi primaverili (la preziosa esposizione bibliografica nella Biblioteca Comunale e quella in Pinacoteca sui dipinti che ispirarono il poeta marradese, entrambe tuttora in corso) **il 13 giugno alle ore 17,30 verrà inaugurata nella Galleria d’arte comunale una esposizione dal titolo *Nell’aria si accumula qualche cosa di danzante***. La mostra, che prende il titolo da un brano dei *Canti Orfici* pubblicati a Marradi nel 1914, è realizzata in collaborazione con il “Centro Studi Campaniani” di Marradi, che ha prestato alcune importanti opere d’arte ispirate al mito dei *Canti Orfici* e di Dino Campana.

La mostra intende accompagnare il visitatore lungo un percorso volto a conoscere ed approfondire l’uomo, la sua opera e il suo rapporto con la nostra città ed è articolata in tre sezioni.

Nella prima sezione, *Con Dino Campana al Liceo Torricelli*, sono esposti i registri di classe del poeta, gentilmente prestati per l'occasione dal Liceo "Torricelli". Inoltre, attraverso alcune immagini, si scopriranno i volti delle persone che hanno incrociato la loro vita con quella di Campana nel suo trascorso a Faenza, e sarà poi possibile **svelare il mistero su di una fotografia** che per lungo tempo si è ritenuto ritraesse il poeta.

La seconda sezione della mostra, *L'icona Dino Campana*, espone alcuni dipinti che ritraggono il poeta ed alcune opere che si cimentano nella stimolante impresa di tradurre le evocative immagini dei *Canti Orfici*. Da segnalare il celebre **ritratto eseguito da Giovanni Costetti** per il quale il poeta posò nel 1913 a Firenze, pochi mesi prima di dare alle stampe il proprio manoscritto. Le ceramiche "visionarie" di Carlo Zauli e il quadro di Domenica Pielì, ricco di riferimenti simbolici, sono solo alcune delle testimonianze, nate dalla lettura appassionata degli endecasillabi e novenari campaniani. Arricchiscono la sezione opere di altri grandi artisti, come Concetto Pozzati ed Emilio Tadini.

Completa il percorso espositivo la sezione *Itinerario orfico*, che vuole essere un'anticipazione del *Percorso Dino Campana* per le vie di Faenza di prossima realizzazione, curato da Claudio Casadio e Stefano Drei. Grazie a fotografie, cartoline d'epoca e ai disegni di Romolo Liverani, verrà riportata alla luce la **"rossa città" tratteggiata dai Canti Orfici**. Il visitatore potrà così scontrarsi con gli "archi enormemente vuoti di ponti sul fiume", la torre barocca, le ostesse pallide, e potrà **viaggiare nel tempo e nello spazio**, in scenari mitici in cui "anni ed anni fondevano nella dolcezza trionfale del ricordo".

La mostra rimarrà aperta fino al 29 gennaio con il seguente orario:  
da lunedì a venerdì dalle 18 alle 20; sabato e domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 21.

Sul sito della Biblioteca Comunale, all'indirizzo

<http://manfrediana2.racine.ra.it/indice.html>

è possibile consultare il calendario completo degli eventi organizzati anche da altre Associazioni.