

Saggi, ricordi e articoli su Dino Campana

presenti nella Biblioteca Comunale di Faenza

in ordine cronologico discendente. La collocazione è indicata con la sottolineatura

Stefano Drei, *Orfeo, Ofelia e una piazza (con un'ipotesi sul titolo dei Canti Orfici)*, in "La Piè" LXXXII (2013), n.1, pp.10-15

Arianna Bianchi, *Rintocchi di Campana*, (Ritaglio di stampa da "Il sole 24 ore", 20 maggio 2012).

MF 339/43

Leonardo Chiari, *Un poeta russo, Campana e il suo segreto : una fonte sconosciuta dei Canti Orfici*, Faenza, [Liceo Torricelli], estratto da "Studi e ricerche del liceo Torricelli di Faenza", volume 10., 2012, pp.53-76

MF 339/41

Claudia Liverani, *Ecco la carta d'identità di Dino Campana: documento del 1900, quando il poeta era 14enne, ritrovato da un collezionista* in "Il Resto del Carlino" 10 aprile 2012

Stefano Drei, *Orfeo e il fotografo. Foto perdute e ritrovate di Dino Campana*, in Dino Campana, *Lettere di un povero diavolo : carteggio (1903-1931)*, a cura di Gabriel Cacho Millet, Firenze, Polistampa, 2011, RF 29-1-9

Stefano Drei, "Ricordo una vecchia tempera". *Memorie figurative nella prima pagina dei Canti Orfici*, in "La Piè" LXXX (2011), n.6 pp. 250-252

Simone Lucciola e Rocco Lombardi, *Campana*, Ravenna, Giuda edizioni, 2011, 62 p.

RF 29-1-86

Paolo Maccari, *Il poeta sotto esame. Con due importanti testi inediti di Dino Campana*, Bagno a Ripoli, Passigli, 2012, 105 p. 21

RF 5-0-4

Marcello Verdenelli e Gianpaolo Vincenzi, *La sua critica mi ha ridato il senso della realtà : bibliografia campaniana ragionata dal 1912 etc.*, Roma, Edilazio, 2011, 445 p.

RF 29-1-8

Andrea Zanzotto, *Il mio Campana*, a cura di F.Carbognin, Bologna, Clueb, 2011, 42 p.

MF 339/38

Monika Antes, *Tra sogno e realtà : la vita e l'opera di Dino Campana: i Canti orfici*, Firenze, M. Pagliai, 2010, 147 p. (Trad. dal tedesco di Ilaria Becchino e Riccardo Nanini)

RF 8-1-47

Nella solitudine in cerca di semplici figure d'amore : a La Verna un convegno su Dino Campana a cento anni dai suoi pellegrinaggi, (Ritaglio di stampa da: "L'Osservatore romano", venerdì 8 ottobre 2010, p. 5.

MF 339/42

Marco Onofrio, *Dentro del cielo stellare... : la poesia orfica di Dino Campana*, Roma: Edilet, ©2010, 675 p.

RF 12-2-59

L'orfica smania : Dino Campana secondo Franco Costantini (voce) e Luciano Titi (fisarmonica). - [S. l. : s. n., 2010?]. - 1 compact disc ; 12 cm

MF 339/37

Ricordo della stampa dei Canti Orfici di Dino Campana: Marradi, 7 giugno 2010, (1 fotocopia con programma della cerimonia commemorativa a ricordo della stampa dei Canti Orfici del 1914).

MF 339/36

Antonio Castronuovo, Bruno Dall'Aglio, *La camera di Sibilla e Dino : Campana e l'Aleramo a Casetta di Tiara*, in "La Pie", marzo aprile 2009

Stefano Drei, *Tre poeti e una contessa : un omaggio di Dino Campana a Giosuè Carducci*, Faenza, [S. n.], 2009, P. 141-146 : ill. ; 24 cm. (Estr. da: Studi e ricerche del Liceo Torricelli Faenza, vol. 7. 2009).

MF 339/40

Elisa Genghini, *Da Campana alla castagna : Scoprire Marradi*, in *101 cose da fare in Romagna almeno una volta nella vita*, Roma : Newton Compton, 2009, 279 p.

AM 25-2-16

Marco Antonellini, *La stagione di Dino Campana poeta : 1914-1916*, con un'appendice di interventi sul poeta, Rimini, Raffaelli, [2008], 90 p.

RF 34-1-100

Stefano Drei, *Appunti biografici su Dino Campana*, Faenza, [s. n.], 2008, P. 79-96 : ill. ; 24 cm. (Estratto. da: "Studi e ricerche del liceo Torricelli", vol.6

MF 339/32

Non è Campana, intervista di Fausto Bassini a Stefano Drei. in "La Piè" gennaio-feb 2008

Federico Scardanelli, *Maledetto sia il Campana*, (Fotocopia di ritaglio di stampa da "La voce di Romagna", 23 aprile 2008, p. 31).

MF 339/29

Sebastiano Vassalli, *Dino Campana : una cometa, non un matto* (Ritaglio di stampa da "Il Corriere della sera", 6 novembre 2008, p. 49-49

MF 339/30

I volti di Orfeo : Dino Campana e la cultura fra otto e Novecento: Venerdì 10 ottobre 2008, Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, Bologna, Bologna, Comune di Bologna, [2008], 1 cartella (1 pieghevole/invito all'incontro, fotocopia di ritagli di stampa da vari periodici) : ill. formati vari.

MF 339/35

Luca Antoccia, *Il poeta antigrazioso :Dino Campana e l'arte*, in "Art e dossier" febbraio 2007

Neuro Bonifazi, *Dino Campana : la storia segreta e la tragica poesia*, Ravenna, Longo, [2007], 265 p.

RF 34-1-37

Dino Campana da Castel Pulci a Badia a Settimo, a cura di Lorenzo Bertolani e Marco Moretti, Nuova ed., Scandicci,CentroLibro, [2007],159p.

RF 11-4-46

Dino Campana: una poesia europea musicale colorita : giornate di studio, Macerata, 12-13 maggio 2005, a cura di Marcello Verdenelli, Macerata, EUM, 2007. - 323 p.
RF 11-3-20

Carlo Donati, *Ma quello studente non è Dino Campana : la celebre foto del poeta in realtà ritrae un altro*, (Ritaglio di stampa da: “QN” “Il Resto del carlino” – “La Nazione” – “Il Giorno”, sabato 4 agosto 2007, p. 30-31
MF 339/28

Lenzini - Campana. [S. l. : s. n.], stampa 2007 (Imola : Scantype). - [10] c. 23 cm. ((Ed. di 300 esempl. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Marradi nel 2007 correlata alla tavola rotonda: *La Faenza di Dino Campana e Domenico Baccarini*, 5 ottobre 2007.
MF 446/2 e Q 3-3-2

Franco Mongini, *Il genio tra nevrosi e follia : Carlo Emilio Gadda, Dino Campana*, Torino, UTET, [2007], XII, 144 p.
RF 11-4-10

Romano Pieri, *Carducci e Campana : dal tempo dei ribelli al simbolismo estremo*, Cesena, Il ponte vecchio, [2007], 77 p.
RF 11-4-92

Ridolfo Ridolfi, *Campana e l'aria di Romagna : appunti e ricordi*, con la riproduzione anastatica di Dino Campana a Bologna 1911-1916, di Mario Bejor, S. l.: Free, 2007, 69 p. (La data si desume a p. 5), Ripr. facs. dell'ed.: Bagnacavallo : S.T.E., 1943.
MF 446/1

Stefano Drei, *Con Dino Campana al Liceo Torricelli. Una foto di classe*, Faenza, [S. n.], 2006, P. 135-158, (Estr. da: Studi e ricerche del Liceo Torricelli) vol. 5.
MF 339/31

Itinerari letterari, pubblicazione a cura dell'Assessorato al Turismo e dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Ravenna e della Camera di Commercio della Provincia di Ravenna, Ravenna, Tipografia Moderna, stampa 2006, 120 p.

RF 11-2-21 e APERT 914.54704 ITI

Elena Stancanelli, *Il paese barbaro di Dino Campana*, (Ritaglio di stampa da La domenica di "Repubblica", 5 febbraio 2006, p. 40-41)

MF 339/26

Rodolfo Ridolfi, *Per l'amor dei poeti o principessa dei sogni segreti : appunti su Dino Campana*, [Marradi] : Centro Studi Campaniani "Enrico Consolini", 2005, 109 p.

RF 34-1-60

Paolo Campidori, *I monti della pietra : racconti dell'Appennino tosco-emiliano-romagnolo*, stampa 2004, Borgo San Lorenzo, Toccafondi, 256 p.

RF 12-2-48

Antonio Castronuovo, *La cartella clinica di Dino Campana*, (Fotocopia di ritaglio di stampa da: "La Pie", a. 63., n. 2 (2004), p. 59-60.

MF 339/23

Dino Campana e Sibilla Aleramo: due miti del Novecento letterario italiano, mostra documentaria : 20 agosto 2004, Centro studi campaniani Enrico Consolini, Marradi, 2004, 7] c.

MF 339/22

Perchè non potevo dimenticare le rose ... : arte per Dino Campana : Mulas, Nagasawa, Spagnulo, a cura di Silvia Pegoraro, Marradi, Comune di Marradi, stampa 2004, 95 p.(Catalogo della mostra tenuta a Marradi nel 2004)

RF 12-1-58 e Q 2-2-64 e Q 2-2-64 bis

Enrico Bandini, *Un piccolo Faust con accordi di situazione e di scorcio : un progetto di Dino Campana per i Canti orfici*; rel. Marco Antonio Bazzocchi, Tesi datt. - Bologna : Università degli studi, 2003-2004, 163 p. (Facoltà di lettere e filosofia, laurea in lettere indirizzo moderno).

Marco A. Bazzocchi, *Campana, Nietzsche e la puttana sacra*, Lecce, Manni, 2003, 158 p.

RF 38-0-68

Francesco Bejor, *Ladra poesia*:

piccolo omaggio al poeta Dino Campana, Faenza, Galletti Boston, 2003, 1 compact disc (12 min. 6 sec.)

APERT audiolibri 25

Noemi Billi, *Dino Campana: paesaggio, cammino, immagine*, (Fotocopia di ritaglio di stampa da: "Il Carrobbio", 29. (2003), p. 324-326.

MF 339/20bis

Giovanni Cenacchi, *I monti orfici di Dino Campana : un saggio, dieci passeggiate*, Firenze, Polistampa, [2003], 224 p. + 1 CD-ROM. (Sul front.: Parco culturale Dino Campana, Associazione culturale l'Invetriata. - Tit. del CD-ROM: *Dino Campana poeta* / a cura di Lorenzo Bertolani.

RF 35-2-12 e Q 2-1-76

Renè De Ceccaty, *Pour l'amour de l'amour*, (Ritaglio di stampa da: "Le monde", 18 juillet 2003, des livres.

MF 339/27

Dino Campana: paesaggio, cammino, immagine : giornata di studi, Faenza, Auditorium S. Umiltà, 29 maggio 2003, [S. l. : s. n., 2003], Faenza : Arti grafiche, 1 pieghevole, Invito-programma della manifestazione.

MF 338/15 e MF 339/20

Documentazione campaniana : catalogo degli scritti, 1912-2002 / a cura di Franco Scalini, con appendice di contributi di Pedro Luis Ladrón de Guevara Mellado, Rodolfo Ridolfi, Marradi, Centro studi campaniani Enrico Consolini, 2003, 152, XXII p.

RF 35-3-39

Giovanni Zaffagnini, *Io vidi : il paesaggio nella poesia di Dino Campana*, testi di Ezio Raimondi e Roberta Valtorta, Ravenna, Longo, [2003], 64 p.m. (Pubbl. in occasione di un convegno e di una mostra tenuti a Faenza nel 2003).

RF 11-4-75 e Q 2-7-7

Dino Campana, 1885-1932, Forlì, "L'Ortica", 2002, 30 p.(N. 85 (2002) de "L'Ortica", pagine trimestrali di informazione culturale, interamente dedicato a Dino Campana del quale ricorre quest'anno il 70. anniversario della morte.

MF 339/24

Sandro Dorna, *I Canti Orfici di Dino Campana*, (Fotocopie da "Charta", a. 11., n. 58(2002), p. 34-35.

MF 339/14

Massimiliano Larocca canta Dino Campana : 20 agosto 2002, Area S. Salvi, Firenze, [S. l. : s. n., 2002?], 1 compact disc (63 min. 09 sec.)

MF 339/2

I portici della poesia: Dino Campana a Bologna (1912-1914), a cura di Marco Antonio Bazzocchi e Gabriel Cacho Millet, Bologna, Pàtron, 2002, 196 p.(Pubbl. in occasione della Mostra tenuta a Bologna nel 2002).

RF 35-3-18; Q 2-5-39

Antonio Castronuovo, *Una ignota cartolina di Dino Campana*, (Fotocopie da "Confini", quadrimestrale d'arte, letteratura, storia e cultura della Romagna contemporanea, 11(mag.-ago. 2002), p. 13-15.

MF 339/13

Greta Bilancioni, *Dino Campana e Bino binazzi a Bologna*, (Fotocopie da "Il Carrobbio", 28.(2002), p. 251-259

MF 339/19

Renato e Rodolfo Ridolfi, *Bel Amì e Gigino : il giornalista ed il filosofo amici marradesi di Dino Campana*, Ravenna, Edizioni del Girasole, 2001, 75 p.

RF 12-1-12

Massimiliano Larocca canta Dino Campana, [S. l. : s. n., 2001?], Compact disc (21 min.), (Poesie di Dino Campana tratte da *Canti Orfici* e altre poesie.

MF 339/2 bis

Centro studi campaniani Enrico Consolini, Marradi, *Mostra di documenti campaniani dell'archivio comunale di Marradi*, permanente, (Fotocopie di fogli dattiloscritti.

MF 339/4

Nicola Vacca, *Dino Campana, viaggio nell'inquietudine* : pubblicati in volume gli appunti, le lettere e gli aforismi del poeta dei *Canti Orfici* : un

volume che permettere di ricostruire la genesi di un'esperienza letteraria unica, (Fotocopie da: "Il Secolo d'Italia", 1 marzo 2001, p. 16.

MF 339/10

Paolo Turrone, *Betocchi e Campana : riconoscimento di un maestro*, (Fotocopie da: "Il Lettore di provincia", a. 31. fasc.108/109 (ago.-sett. 2000), p. 3-9 scenografi futuristi

MF 339/16

Paolo Mauri, *Fantasmia a Montevideo*, (Ritaglio di stampa da: "La Repubblica" 7 agosto 2000, p. 29.

MF 339/9

Pablo Echaurren, *Vite di poeti : Campana, Majakovskij, Pound*, con una premessa di Enzo Siciliano. (fumetto), Torino, Bollati Boringhieri, 2000, 109 p.

APERT 741.5 ECH

Dino Campana : sperso per il mondo : autografi sparsi 1906-1918, a cura di Gabriel Cacho Millet, Firenze, L. S. Olschki, stampa 2000, XVIII, 241 p.

RF 11-2-79

Giuseppe Savoca, *Concordanza dei Canti orfici di Dino Campana : testo, concordanza, liste di frequenza, indici*, premessa di Mario Petrucciani, Firenze, L. S. Olschki, 1999, XX, 297 p.

RF 12-1-17

Il piu lungo giorno, regia di Roberto Riviello, Italia : E.mik, 1999, 1 videocassetta (VHS, ca. 89 min.) Interpreti: Lua Biagini, enrica Maria Modugno, Gianni Cavina

RF 35-2-31

Mario Luzi, *Vita di Campana*, in *idem, Prima Semina. Articoli saggi e studi*, Milano, Mursia, 1999, pp.171-72

APERT 814.91408 LUZ

Dino Campana alla fine del secolo, a cura di Anna Rosa Gentilini, Bologna, Il mulino, 1999, 203 p. (Relazioni presentate al Convegno tenuto a Faenza nel 1997)

RF 11-2-18; Q 2-3-3; Apert 851.912 CAM (Din)

Carlo D'Alessio, *Il poema necessario : poesia e orfismo in Dino Campana e Arturo Onofri*, prefazione di Mario Petrucciani, Roma, Bulzoni, c1999, 241 p.
RF 11-2-20

Franco Scalini, *Aspetti comici del romanzo La notte della cometa e osservazioni sui falsi contenuti : risposta a S. Vassalli dal paese di Dino Campana*, Faenza, Tipografia faentina, [1998], 46 p.
RF 10-3-89

Artisti per il museo d'arte contemporanea dedicato a Dino Campana e atti della giornata di studi su Dino Campana del 28 settembre 1991 relazioni di L. Erba ... [et al.]. - Marradi : Centro studi campaniani, 1998- 157 p.
Catalogo della Mostra itinerante allestita a Marradi nel 1998.
RF 10-1-79

Silvio Ramat, *Canti orfici di Dino Campana in La poesia italiana 1903-1943 quarantuno titoli esemplari*, pp. 102-114

Roberto Maini, *Signor Campana mi permetta di presentarmi : biografia di Carlo Pariani medico psichiatra*, in *Copyright 1991-1996*
MF 339/7

Stefano Giovanardi, *L'ultimo germano in Italia : Dino Campana e una poesia straniera a se stessa / in Lo straniero* atti del convegno
LL 5-3-18

Dino Campana : la poesia e il teatro, a cura di Giacomo Martini, [Porretta Terme], I Quaderni del Battello ebbro, 1997, 87 p. (Atti del Congresso tenuto a Bologna nel 1995).
MF 339/8

Centro studi campaniani Enrico Consolini, *Mostra bibliografica campaniana*, permanente, Marradi, (Fotocopie di fogli dattiloscritti).
MF 339/5

Dino Campana, *Dolce illusorio sud : autografi sparsi 1906-1918*, a cura di Gabriel Cacho Millet, Roma, Postcart, 1997, 100 p.
RF 35-3-10

Paolo Briganti, *Ritorno a Campana : pellegrinaggio ricognitivo Faenza-Marradi-Campigno*, (Dattiloscritto).

MF 339/12

Mario Petrucciani, *Ipotesi per Dino Campana e altri studi*, Caltanissetta, S. Sciascia, 1996, 160 p.

RF 11-1-59

Renato Maini, Piero Scapecchi, *Ho bisogno di essere stampato : un incunabolo del novecento, i canti orfici di Dino Campana*: parte prima, la stampa ; parte seconda, gli esemplari, Lucca, Maria Pacini Fazzi ed., 1995-1996, P. 49-58; 55-73, (Estr. da: "Rara volumina" rivista di studi sull'editoria di pregio e il libro illustrato, 2(1995), 2(1996).

MF 339/3

Alberto Asor Rosa, *I Canti Orfici di Dino Campana*, (333-404) p. in *Storia della letteratura italiana* 4 il Novecento pp.333-404

Sergio Zavoli, *I giorni della meraviglia : Campana, Oriani, Panzini, Serra e i giullari della poesia*, Venezia, Marsilio, 1994, 135 p.

AM 34-2-40

Carlo Pariani, *Vita non romanzata di Dino Campana*, lettere scelte (1910-1931), a cura di Tiziano Gianotti, Firenze, Ponte alle Grazie, 1994, 156 p.;

RF 9-1-86

Pablo Echaurren, *Vita disegnata di Dino Campana*, Montepulciano, Editori del Grifo, 1994, 55 p.(Già pubbl. in: "Il Grifo", 1992).

RF 10-5-39

Ernesto Citro, *Sbarbaro e Campana : lo sguardo e la visione*, Genova, Il melangolo, [1994], 96 p.

RF 9-4-49

I tuoi versi sono meravigliosi : omaggio a Dino Campana, un progetto multimediale di Dino Castrovilli, con la collaborazione di Giuseppe Giachi, prodotto da Antonio Bertoli e Dino Castrovilli, Milano, Nuova Fonit Cetra, p1994, 1 CD+1 opusc. (In testa all'etichetta: Comune di Scandicci, Assessorato alla cultura, Ed. fuori commercio

APERT Audiolibri 027

Dino Campana, presentazione di Alberto Asor Rosa, a cura di Sandro Onofri, Roma, : L'Unità, stampa 1993, 76 p. Ed. fuori commercio, riservata ai lettori e abbonati dell'Unità.

APERT 851.008 POE 15

Mario Barnabè, *Dino Campana e i "Canti orfici"*, in "La Piè" marzo- aprile 1993

Dino Campana nel Novecento : il progetto e l'opera, a cura di Francesca Bernardini Napoletano, Roma, Officina, 1992, 223 p.

RF 10-3-78

Antonio Corsaro, *Dino Campana nella storia della critica*, (Fotocopie da: "Il Ponte", a.46, n.5 (mag. 1990), p. 71-88.

MF 339/11

Marcello Verdenelli, *La teatralità della scrittura : Castiglione, Parini, Leopardi, Campana, Pavese*, Ravenna : Longo, 1989, 172 p.

RF 35-2-15

Materiali per Dino Campana, contributi di Alberto Casadei, a cura di Piero Cudini, Lucca, M. Pacini Fazzi, 1986, 163 p.

RF 9-4-50

Gentilini Anna Rosa, *Bibliografia di Dino Campana nel Fondo Antonio Corbara*, (Ritaglio di stampa da "Manfrediana" 21 (1986), p. 33-35.

MF 265/26

F. D, *Campana e Borges in palcoscenico*, in "Sipario" 1986, p.79

Alfredo Altieri, *Un uomo... una storia... una cultura*, Marradi, Comune, 1986, 204 p. (Segue: *Celebrazioni del centenario della nascita del poeta Dino Campana, Marradi 1885-1985*).

RF 38-3-65

Gianni Turchetta, *Dino Campana : biografia di un poeta*, Milano, Imagomage, Marcos y Marcos, stampa 1985. - 133 p. : ill. ; 23 cm. RF 31-2-85

Roberto Mussapi, *Il centro e l'orizzonte : la poesia in Campana*, Onofri, Luzzi, Caproni, Bigongiar, Milano, Jaca book, 1985, VII, 107 p.
APERT 851.9109MUS

Teresa Ferri, *Dino Campana : l'infinito del sogno*, prefazione di Neuro Bonifazi, Roma, Bulzoni, 1985, 132 p.
RF 35-2-71

Antonio Corsaro, Marcello Verdenelli, *Bibliografia campaniana, 1914-1985*, premessa di Neuro Bonifazi, contributi critici di Antonio Corsaro e Marcello Verdenelli, Ravenna, Longo, 1985 141 p.
BIBLI 016.851912 COR

Souvenir d'un pendu : carteggio 1910-1931 : con documenti inediti e rari / Dino Campana ; a cura di Gabriel Cacho Millet, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1985, 307 p.
RF 10-1-12

Gabriel Cacho Millet, *Dino Campana : fuorilegge*, Palermo, Novecento, 1985, 241 p.
RF 10-2-74

Sebastiano Vassalli, *La notte della cometa : il romanzo di Dino Campana*, Torino, Einaudi, [1984], 239 p.
RF 10-1-13

Paolo Cortesi, *La stella avvelenata : vita di Dino Campana*, Forlì, Forum, 1984, 77 p.
RF 39-4-61

Massimo Barzagli e Stefano Scheda, *Visioni per Campana*, Marradi, Palazzo Cannone, 18 settembre-23 ottobre 1983, a cura di Claudio Cerritelli, nota critica di Andrea B. Del Guercio, [S. l. : s. n, 1983], (Mostra)
MF 328/37

Ida Li Vigni, *Orfismo e poesia in Dino Campana*, Genova, Il Melangolo, 1983, 187 p.
RF 11-2-19

Neuro Bonifazi, *Dino Campana*, 2. ed. accresciuta, Roma, Edizioni dell'Ateneo & Bizzarri, 1978, 327 p.

RF 35-2-59

Ruggero Jacobbi, *Invito alla lettura di Dino Campana*, Milano, Mursia, ©1976, 131 p.

LL 16-7-43

Lanfranco Caretti, *Gli inediti di Campana /*. ((Fotocopia da: L. Caretti, *Sul novecento*, Pisa, Nistri-Lischi, 1976, p. 162-166.

MF 339-17

Lanfranco Caretti, *Aleramo-Campana, e codicillo*, (Fotocopia da: L. Caretti, *Sul novecento*, Pisa, Nistri-Lischi, 1976, p. 167-172

MF 339/18

Walter Della Monica, *Mitomanie di Dino Campana : una lettera inedita di Giuseppe Ungaretti*, (Ritaglio di stampa da: "Il Resto del carlino", 3 settembre 1974

MF 213/4

Maura Del Serra, *Dino Campana*, Firenze, La nuova Italia, 1974, 128 p.

L 3-2-79

Mostra bio-bibliografica su Dino Campana : marzo 1973, Firenze, Gabinetto scientifico letterario G. P. Vieusseux, 1973, 19 p. Illustrazione di cop. di Franco Gentilini.

MF 336/6

Dino Campana oggi : atti del Convegno, Firenze 18-19 marzo 1973, Gabinetto scientifico letterario G.P. Vieusseux, Firenze, Firenze : Vallecchi, 1973, X, 159 p.

L 26-11-18 e L 27-7-33 e COR 8

Maura Del Serra, *L'immagine aperta : poetica e stilistica dei Canti orfici*, Firenze, La nuova Italia, 1973, 358 p.

LL 1-1-9

C.C, *Campana a colori. Gino La Regina illustra i versi del solo poeta "maledetto" del nostro '900/*. in "Il Messaggero" 14.10.1972

M 648/1

Cesare Galimberti, *Dino Campana*, Milano, Mursia, [1967], 172 p.
L 28-4-8 e L 28-4-40

Testimonianze sulla famiglia di Dino Campana : s. n., 1965, 8 p. (Tit. attribuito: esempl. mutilo del front., la data di ed. si ricava da p. 7). - Con scritti di don annunzio Tagliaferri.
MF 339/39

Ernesto Ragusa, *L'Omero ilaroparodistico. Il Dino Campana glottologico*, ciclostilato [1965], 6 p.
MF165/23

Ernesto Ragusa, *Lettura glottologica della poesia Le figlie dell'impiccato. Estratto dagli appunti del mio cassetto dove sono riposte tutte le carte con le interpretazioni glottologiche dei Canti Orfici di Dino Campana*, Genova, Tip. Editoriale Tecnica, 1964, 4 p.
MF 165/22

Isabella Tedesco, *L'evoluzione della poesia di Dino Campana nel suo divenire*, Palermo, S. F. Flaccovio, 1961, 88 p. (Ed. di 1000 esempl. num.)
RF 8-5-56

Claudio Marabini, *Quattro romagnoli importanti : testimonianze raccolte da Zavoli*, (Ritaglio di stampa da: "Il Resto del carlino", 16 gennaio 1960).
MF 185/64

Sergio Zavoli, *Campana, Oriani, Panzini, Serra : testimonianze raccolte in Romagna*, Bologna, Cappelli, 1959, 146 p.
RF 25-4-25 e COR 32

Gino Gerola, *Dino Campana*, Firenze, Sansoni, 1955, 173 p.
COR 18

Mario Bejor, *Dino Campana a Bologna 1911-1916*, Bagnacavallo, Società tipografica editrice, stampa 1943. - 39 p. (Ed. di 500 esempl. num.)
RF 31-2-90

Federico Ravagli, *Dino Campana e i goliardi del suo tempo (1911-1914) : autografi e documenti, confessioni e memorie*, Firenze, Marzocco, stampa 1942, 197 p. [18]

EMI 774 e COR 17 e RF 31-2-88 e RF 8-2-80

Dino Campana : 1885-1932 / [testo introduttivo di Marco Valsecchi]. -
Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1942 (Milano : Esperia). - [18] p., IX p.
di tav. : ill. ((Ed. di 300 esempl. num.

COR 1959

Carlo Pariani, *Vite non romanzate, di Dino Campana scrittore e di Evaristo*
Boncinelli scultore, Firenze, Vallecchi, stampa 1938, 185 p. ill. ;

COR 21

La poesia e il dolore dell'ultimo bohème : l'anima inquieta di Dino
Campana (Ritaglio di stampa da "Il resto del Carlino", 14 giugno 1928.

MF 7/54